

参加要項

クリスタル *Piano* コンクール

第5回



主催：クリスタルPianoコンクール実行委員会・ピティナTOKYOポピュラーステーション

後援：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）・株式会社音楽之友社・株式会社学研プラス・株式会社全音楽譜出版社
株式会社東音企画・株式会社ドレミ楽譜出版社・株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス
株式会社伊藤楽器・株式会社河合楽器 千葉店・株式会社ヤマハミュージックリテイリング 銀座店・島村楽器 八千代店
宮地楽器 ららぽーと立川立飛店・株式会社河合楽器製作所 城南店

 ピティナ提携コンクール

今生きている音楽を楽しみ表現する喜びを味わう
新しいスタイルのコンクール
お気に入りの1曲をみつけてクリスタルのように
キラキラと輝くあなたの個性を発揮してみませんか？

実音審査

申込期間

2021年12月1日(水)

↓

2022年2月6日(日)

※定員になり次第締め切ります

開催日

2022年3月26日(土)

会場

豊洲文化センター
シビックセンターホール

① 専用フォームからお申込み

② 会場にて実音審査

③ Webサイトにて3月27日(日)結果発表予定

当日について

- ◆ 演奏前に、自己PR(30秒以内)をお願いいたします(状況により変更が生じる場合もあります)。
- ◆ 演奏にあたっては、暗譜を推奨いたします。
- ◆ 演奏をカットさせていただく場合もありますが、審査には影響はありません。
- ◆ 詳細につきましては、申込期間締切後に参加者に別途ご案内いたします。

動画審査

申込期間

2021年12月1日(水)

↓

2022年4月20日(水)

動画提出期間

2022年5月1日(日)

↓

2022年5月10日(火)

① 専用フォームからお申込み

② 演奏動画提出

③ Webサイトにて5月30日(月)結果発表予定

動画・撮影について

- ◆ 演奏前に、自己PR(30秒以内)をお願いいたします。
- ◆ 演奏にあたっては、暗譜を推奨いたします。
- ◆ 未発表・未編集のものに限りません。
- ◆ 手元とお顔が見えるものを推奨いたします。
- ◆ 動画の撮影の詳細はWebサイトをご覧ください。
- ◆ 再生不可の場合は、再提出をお願いする場合があります。
- ◆ 動画提出につきましては、申込期間締切後に参加者に別途ご案内いたします。

ピティナ提携コンクールWebサイト専用フォームよりお申込みください

ピティナ提携コンクール クリスタルピアノコンクール

検索



<https://entry.piano.or.jp/contest/contests/2021138>

❖ 2021年12月1日(水)より申込開始

※ 必ずドメインの指定受信設定を行ってください。
※ URL付きのメールを送信いたしますので受信可能の設定をお願いいたします。
(文中にURLが含まれるメールを受信拒否する設定になっている場合があります。)

部門・参加料金

＊ A～E部門 ＊

〈 2021年度学年・全部門飛び級可能 〉

◆ A2部門 未就学児 …………… 10,000円	◆ C部門 高校生以下 …………… 14,000円
◆ A1部門 小学2年生以下 …… 11,000円	◆ D部門 大学生以下・一般 …… 14,000円
◆ B2部門 小学4年生以下 …… 12,000円	◆ E部門 大学生以下・一般 …… 16,000円
◆ B1部門 小学6年生以下 …… 13,000円	

※第4回より部門名が、D2部門⇒D部門へ、D1部門⇒E部門へ変更となりました。

＊ アレンジ部門 ＊

〈 年齢不問 〉

演奏時間 2分 …… 10,000円 4分 …… 15,000円 (自己PRタイムを含まず)

※ 全部門、演奏形態はピアノソロのみです。プロ・アマチュア、音楽歴を問わず応募可能です。

注意事項

- ◆ 申込期間内(実音審査2/6迄、動画審査4/20迄)であれば、申込内容の変更は可能です。
- ◆ どちらの審査も、申込期間以降の一切の変更(返金及び申込内容)は出来ませんので、ご注意ください。
- ◆ Webのみの受付となります(郵送、お電話等是对応しておりません)。
- ◆ 申込みされた方には締切後、メールにて「クリスタルPianoコンクール」事務局より詳細をご案内いたします。
 - ※ 必ずドメインの指定受信設定を行ってください。
 - ※ URL付きのメールを送信いたしますので受信可能の設定をお願いいたします。(文中にURLが含まれるメールを受信拒否する設定になっている場合があります。)
- ◆ 各審査・各部門の複数申込み可能です。
例) [実音審査] アレンジ部門と [動画審査] D部門 等
- ◆ 尚、郵送関連諸経費として500円(税込)を別途Web申込時に頂戴いたします。

※ 実音審査に於いては、万全の感染予防対策の元で実施いたします。また、今後の新型コロナウイルス感染等の状況により、変更が多々生じることも予想されます。実音審査を実施できなくなりました際には、動画審査への移行をご案内することもございます。どうぞその際はご理解ご協力いただきますようお願い申し上げます。

最新情報はコンクールWebサイトにて随時更新いたします。

必ずご覧いただいてからお申し込みください。

クリスタルPianoコンクール
<https://www.crystalpiano.org/>



課題曲について

A～E 部門

課題曲一覧表(P5～7)より1曲選択して演奏してください

※第3回・第4回の課題曲からも選択できます(一部除外あり)。

リピート、1番括弧は省略してください。「D.C.」「D.S.」は有ります(一部例外あり)。
但し課題曲一覧表の「★要リピート」と表記してある曲については「リピート有り」とします。

- ◆ 同一曲でも指定楽譜以外のアレンジは認められません。
※音やリズムは楽譜どおりに演奏してください(但し、指使いやペダルについてはこの限りではありません)。
- ◆ ぷりんと楽譜、ミュッセなどインターネットで購入する楽譜の場合には、必ず「クリスタルPianoコンクール」Webサイトの、課題曲指定URLからお求めください。
- ◆ 第3・4・5回の課題曲は、ホームページに楽譜のリンクを貼り付けてあります。ご確認ください。



アレンジ部門

下記より1曲選択してアレンジしたものを演奏してください

よろこびの歌
(交響曲第9番「合唱付」第4楽章より)
(ベートーヴェン)

ねこふんじゃった
(作曲者不詳)

きらきら星
(フランス民謡)

以下の条件に当てはまるように、参加者自身が編曲して演奏してください。
原曲の特長を生かし、演奏者のアイデアや個性が光る作品を、またピアノソロ曲として魅力のある演奏を高く評価いたします。

- ◆ 演奏形態はピアノソロのみです。
 - 未発表の作品であること。既存の曲であることが発覚した場合、もしくは作品または作品の一部の明らかな流用が発覚した場合には、受賞を取り消しとします。
 - 楽譜の提出は必要ありません(但し、『ぷりんと楽譜』配信・出版該当作品は必要となります)。
 - 調性、音域等は自由です。
 - 内部奏法、特殊奏法は不可とします。
- ◆ 応募資格 … どなたでも応募できます。
- ◆ 演奏時間 … 2分以内・4分以内 (自己PRタイムを含まず)

第5回課題曲

※第3回・第4回の課題曲も第5回で選択可能(但し、一部除外あり。詳細はホームページを参照のこと)。
 ※課題曲には新曲が追加される場合がございます。ホームページを随時更新いたしますのでご覧ください。

◆ A2部門〈未就学児〉

曲 名	作曲者名 / 編曲者名	楽 譜 名	ページ	出版社	レベル
青い車掌車	バスティン	バスティン コンピレーションアルバム レベル 2	P4	東	
インディアンの儀式	バスティン	バスティン コンピレーションアルバム レベル 2	P26	東	
カイト	米津玄師/Kayoko Kishimoto	超・簡単ピアノ初心者 ヒットソング2021年版	P136	デ	
竈門炭治郎のうた(「鬼滅の刃」挿入歌)	椎名豪/Kayoko Kishimoto	超・簡単ピアノ初心者 ヒットソング2021年版	P24	デ	
きらきらぼし	フランス民謡/かがみえ	ピアノ★パレード2	P6	学	
さくら	日本のうた/バスティン	バスティン オールインワン レベル 3 A	P29	東	
小さな世界(※大譜表のみ演奏)	シャーマン兄弟/かがみえ	ピアノ★パレード2	P48	学	導3
ロックのうた	バスティン	バスティン ピアノベーシックス レベル 1	P39	東	導3

◆ A1部門〈小学2年生以下〉

曲 名	作曲者名 / 編曲者名	楽 譜 名	ページ	出版社	レベル
明け星(テレビアニメ「鬼滅の刃」無限列車編オープニングテーマ)	梶浦由記/鈴木奈美	ぷりんと楽譜 Web		ヤ	
アルゼンチン	W.ギロック	はじめてのギロック ギロックベスト レベル 2	P44 P8	全 全	基1 基3
アンダー・ザ・シー(ディズニー映画「リトル・マーメイド」より)	A.メンケン/大宝博	ぷりんと楽譜 Web		ヤ	
いつか王子様が(「白雪姫」より) ★要リポート	F.チャール/橋本晃一	やっぱりすき! ピアノ教本 4 やっぱりピアノがすき!〈下巻〉	P54 P65	ド ド	基4
インディアン・ロック	橋本晃一	こどもだってジャズ&ロック	P6	ド	基2
The Entertainer エンターテイナー	S.ジョブリン/バスティン	バスティン ピアノベーシックス ピアノ レベル 2	P52	東	基2
from the edge(「鬼滅の刃」エンディングテーマ)	梶浦由記/Hiroto Kikukawa	超・簡単ピアノ初心者 ヒットソング2021年版	P22	デ	
マクドナルドおじさんのロック	アメリカ民謡/バスティン	バスティン ピアノベーシックス ピアノ レベル 2	P27	東	基2

◆ B2部門〈小学4年生以下〉

曲 名	作曲者名 / 編曲者名	楽 譜 名	ページ	出版社	レベル
明け星(テレビアニメ「鬼滅の刃」無限列車編オープニングテーマ)	梶浦由記/鈴木奈美	ぷりんと楽譜 Web		ヤ	
アラビアン・ナイト(「アラジン」より) ★要リポート	A.メンケン/石川芳	ぷりんと楽譜 Web		ヤ	
アラバスク 〜ブエノスアイレス〜 ★要リポート	ブルクミュラー/丹内真弓	プレミアム・アレンジでブルクミュラー	P14	ド	
1・2・3(TVアニメ「ポケットモンスター」オープニングテーマ) After the Rain(そらる×まふまふ)	まふまふ/内田美雪	やさしく弾ける おさえておきたい!2021年ベストヒット〜上半期編〜	P99	ヤ	
怪物(TVアニメ「BEASTARS」オープニングテーマ)	Ayase/大谷雅	やさしく弾ける おさえておきたい!2021年ベストヒット〜上半期編〜 やさしく弾ける おさえておきたい!ベストヒット総集編〜2021-2022〜	P96 P110	ヤ ヤ	
Dynamite	D.スチュワート他/川田千春	やさしく弾ける おさえておきたい!2021年ベストヒット〜上半期編〜	P38	ヤ	
虹(映画「STAND BY ME ドラえもん2」主題歌)	石崎ひゅーい/鈴木奈美	やさしく弾ける おさえておきたい!2021年ベストヒット〜上半期編〜	P48	ヤ	
美女と野獣(「美女と野獣」より)	A.メンケン/橋本晃一	やっぱりピアノがすき!〈ブルクミュラー併用曲集〉 やっぱりピアノがすき!(アニメ名曲集)	P47 P6	ド ド	応2
ミシシッピ ラグタイム	リサ バスティン	バスティン オールインワン レベル4B	P32	東	
もう少しだけ(フジテレビ「めざましテレビ」テーマソング)	Ayase/川田千春	やさしく弾ける おさえておきたい!2021年ベストヒット〜上半期編〜 ぷりんと楽譜 Web	P8	ヤ ヤ	
焼き栗サンバ	秋元恵理子	風のおくりもの	P41	カ	

◆ B1部門 〈小学6年生以下〉

曲 名	作曲者名 / 編曲者名	楽 譜 名	ページ	出版社	レベル
明け星 (テレビアニメ「鬼滅の刃」無限列車編オープニングテーマ) ※小玉は演奏しないこと	梶浦由記/鈴木奈美	ぷりんと楽譜 Web		ヤ	
アポトーシス (AppleMusic「空間オーディオ」キャンペーンソング)	藤原聡/内田美雪	月刊ピアノ 2021年11月号	P42	ヤ	
いとまきのうた (みんなのプチJazz)	デンマーク民謡/鈴木奈美	月刊ピアノ 2021年11月号	P62	ヤ	
海に見える街 (「魔女の宅急便」より)	久石譲/轟千尋	きらきらピアノ こどものポピュラーメロディーズ3	P18	全	応7
「エリゼのために」ラテン・ヴァージョン ★要リピート	ベートーヴェン / 丹内真弓	ピアノ基礎トレ365日! ぷりんと楽譜 Web	P20	リ ヤ	
オオカミのブルース ★要リピート	秋元恵理子	風のおくりもの	P32	カ	
鬼滅の刃メドレー ～紅蓮華・竈門炭治郎のうた・炎～(アニメ「鬼滅の刃」より)	草野華余子・椎名豪 梶浦由記/川田千春	今弾きたい!2021年最新ヒットセレクション ぷりんと楽譜 Web	P118	ヤ ヤ	
サマー (Summer) ★要リピート	久石譲/ヤマハ編	大人のためのPiano Study Step10	P56	Y振	応5
三原色 (NTTドコモ「ahamo」CMソング)	Ayase/川田千春	月刊ピアノ 2021年9月号 今弾きたい!2021年最新ヒットセレクション ぷりんと楽譜 Web	P36 P4	ヤ ヤ ヤ	
ジャズ組曲 第3番 第1楽章	G.オースティン	グレンダ・オースティン 3つのジャズ組曲	P20	全	
ドライフラワー	優里/鈴木奈美	おさえておきたい!2021年ベストヒット～上編期編～ おさえておきたい!ベストヒット総集編～2021-2022～	P4 P155	ヤ ヤ	
ルパン三世のテーマ '80 ★要リピート	大野雄二/八谷晃生	バえるピアノ Vol.2	P36	全	
瑠璃色の地球	平井夏美/J.コーラー	PIANO STYLE(ピアノスタイル) プレミアム・セレクションVol.10(CD付) ぷりんと楽譜 Web	P84	リ ヤ	

◆ C部門 〈高校生以下〉

◆ D部門 〈大学生以下・一般〉

※第4回より部門名がD2部門⇒D部門へ変更になりました

曲 名	作曲者名 / 編曲者名	楽 譜 名	ページ	出版社	レベル
愛をこめて花束を	多保孝一/事務員G	月刊ピアノ2021年7月号	P60	ヤ	
明け星 (テレビアニメ「鬼滅の刃」無限列車編オープニングテーマ)	梶浦由記/安蒜佐知子	ぷりんと楽譜 Web		ヤ	
アポトーシス ※P3のコーダ～P7のコーダへ飛ぶこと	藤原聡/石川芳	ぷりんと楽譜 Web		ヤ	
カイト (NHK2020ソング)	米津玄師/村上由紀	月刊ピアノ2021年10月号	P60	ヤ	
きらり (HONDA「All-New VEZEL e:HEV」CMソング)	藤井風/安蒜佐知子	月刊ピアノ 2021年8月号 おさえておきたい!ベストヒット総集編～2021-2022～	P112 P96	ヤ ヤ	
Cry Baby (TVアニメ「東京リベンジャーズ」オープニングテーマ) ★要リピート	藤原聡/眞島邦子	おさえておきたい!2021年ベストヒット～上編期編～ おさえておきたい!ベストヒット総集編～2021-2022～ ぷりんと楽譜 Web	P59 P61	ヤ ヤ ヤ	
紅蓮華 ★要リピート	草野華余子/ハラミちゃん	ハラミちゃんのピアノアレンジで人気曲を弾いてみよう!	P22	ド	
残酷な天使のテーゼ (「新世紀エヴァンゲリオン」より)	佐藤英敏/丹内真弓	ぷりんと楽譜 Web		ヤ	
浄土 ★要リピート	けいちゃん/事務員G	月刊ピアノ2021年7月号	P54	ヤ	
Dynamite	D.スチュワート他/高田昌子	PIANO STYLE(ピアノスタイル) プレミアム・セレクションVol.10(CD付) ぷりんと楽譜 Web	P49	リ ヤ	
ムーン・リバー ★要リピート	H. マンシーニ/松田昌	発表会にぴったり!マサさんのステキなピアノアレンジ曲集	P39	音	
勿忘 (映画「花束みたいな恋をした」インスパイアソング)	atagi/石川芳	PIANO STYLE(ピアノスタイル) プレミアム・セレクションVol.10(CD付) ぷりんと楽譜 Web	P44	リ ヤ	

曲 名	作曲者名 / 編曲者名	楽 譜 名	ページ	出版社	レベル
Cry Baby (TVアニメ「東京リベンジャーズ」オープニング主題歌)	藤原聡/石川芳	PIANO STYLE(ピアノスタイル) プレミアム・セレクションVol.10(CD付) ぷりんと楽譜 Web	P9	リ ヤ	
SHAKE	小森田実/ハラミちゃん	ハラミちゃんのピアノアレンジで人気曲を弾いてみよう!	P74	ド	
組曲『惑星』より「ジュピター」 (「月刊ピアノ×ピティナ編曲オーディション2021」上級1位受賞作品)	G.ホルスト/西本龍太郎	月刊ピアノ2021年 9月号 ぷりんと楽譜 Web	P60	ヤ ヤ	
情熱大陸 (TBS系『情熱大陸』テーマ曲) ★要リポート	葉加瀬太郎/三上直子	月刊ピアノ 2021年8月号	P52	ヤ	
ノクターン作品9-2 「愛情物語」アレンジ	ショパン/小原孝	ピアノ曲集 小原孝 鳥の歌/ノクターン	P18	音	
Happy Birthday To Everyone 12の調によるバースデー変奏曲	M.ヒル他/角野隼斗	ピアノミニアルバム 角野隼斗 Happy Birthday To Everyone 12の調によるバースデー変奏曲	P6	ヤ	
8つの演奏会エチュード Op.40 第1番 前奏曲	カプースチン	8つの演奏会エチュード Op.40	P3	シ	
8つの演奏会エチュード Op.40 第2番 夢	カプースチン	8つの演奏会エチュード Op.40	P9	シ	
8つの演奏会エチュード Op.40 第6番 パストラール	カプースチン	8つの演奏会エチュード Op.40	P46	シ	
LOVE PHANTOM	松本孝弘/ハラミちゃん	ハラミちゃんのピアノアレンジで人気曲を弾いてみよう!	P58	ド	

レベルについて

導1→導入 1、基1→基礎1 「ピティナ・ピアノステップ」現行課題曲に準拠しています。レベルの参考にしてください。

課題曲一覧 出版社省略記号について

音=音楽之友社 学=学研プラス カ=カワイ出版 シ=ショット社 全=全音楽譜出版社 デ=デプロMP
東=東音企画 ド=ドレミ楽譜出版社 ヤ=ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス リ=リットーミュージック
Y振=ヤマハ音楽振興会

特 典 ・ 褒 賞

※ 特 典

- ◆参加者全員に、審査員からの直筆メッセージ及び参加認定証、参加賞を進呈いたします。
- ◆実音審査には、ピティナ・ステージポイントがつきます。
- ◆クリスタル大賞及び動画審査各部門のクリスタル賞は、ピティナ・ピアノ曲事典に演奏動画のリンクが掲載される可能性があります(別途条件あり)。



クリスタルPianoコンクール
参加シール

※ 褒 賞

- ◆クリスタル大賞(クリスタルカップ) 1名他、各部門毎に鉱石に因んだ賞(クリスタル賞、エメラルド賞、ルビー賞など)を数名予定しております。
- ◆入賞者へ、賞状(審査員のサイン入り)&トロフィーまたはメダルを贈呈いたします。
- ◆アレンジ部門クリスタル賞(より1名)には、『ぷりんと楽譜』より配信・出版権を授与いたします。(別途条件有)
- ◆各部門の入賞者は、入賞者記念コンサートにご出演いただけます。
演奏スタイルは、ピアノソロ又はピアノアンサンブル(ドラム・ベース)です。
2022年9月19日(月・祝) タワーホール船堀 小ホール(東京都江戸川区)予定。

※今後上記の内容に変更が生じる場合があります。

審 査 員

小原 孝 (ピアニスト・作編曲家) 菅原 望 (ピアニスト) 丹内 真弓 (ピアニスト・作編曲家) 橋本 晃一 (作編曲家) 春畑 セロリ (作編曲家) 中田 雄一郎 (ピアニスト)

内各部門3名を予定しております。